

Olga Wolniak urodziła się w 1957 roku w Rangunie w Birmie. W latach 1975 – 1980 studia na Wydziale Malarstwa A.S.P. w Warszawie. Dyplom z malarstwa uzyskała w pracowni prof. T. Dominika oraz dyplom z Malarstwa w Architekturze (obecnie Sztuka w Przestrzeni Publicznej) u prof. J. Karczewskiego.

Olga Wolniak jest aktywna twórczo artystka, bierze udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Prace artystki znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie, Galerii Zachęta w Warszawie, na Zamku Królewskim w Warszawie, w Kolekcji Fundacji Sztuki Polskiej ING, w Muzeum Ilany Goor w Jaffie, Izrael, a także w zbiorach prywatnych.

Artystka współpracuje, tworząc malowidła ścienne, murale, dla pracowni architektonicznych Bogusławscy i Partnerzy, JEMS Architekci oraz dla architekta A. Wyszynskiego. W latach 1995-2004 współdziałała w ruchu tworzenia życia artystycznego na warszawskiej Pradze organizując "Otwarte Pracownie" i artystyczne eventy. W ostatnich latach działa na warszawskim Żoliborzu, organizując plenerowe akcje malowania w ramach Święta Żoliborza i Żolifestu. W 2012 r. brała udział w Żoligarażu - malowaniu murali w przestrzeni publicznej dzielnicy.

### **Wybrane wystawy indywidualne**

- Galeria Dziekanka, Warszawa, 1985;
- „Twarze”, Galeria Młodych, Warszawa 1988
- „Junge Maler aus Warschau”, Galeria Weisser Elefant, Berlin 1988
- „Aby dostać dobrego męża“, Galeria Test, Warszawa 1990
- „Do Pary”, Galeria Przyjaciół Akademii Ruchu, Warszawa 1994
- „Kharkanvand, Djemdjemli i Pardaghi”, Galeria Zderzak, Kraków 1997
- „Kirik Ayna”, Galeria Zachęta, Warszawa 2000
- „Kolor i wzór”, Galeria Promocyjna, Warszawa 2002
- Filharmonia Narodowa, Warszawa, 2002
- „Galeria Milano”, Warszawa, 2003
- „Rodzaj żeński” Instytut Kultury Polskiej w Sofii, VIII 2003
- „Malarstwo”, Galeria Grafiki i Plakatu, Warszawa, 2006
- „Jesteś taka słodka”, Galeria Klimy Bocheńskiej, Warszawa, 2007
- „Draperie”, Centrum Olimpijskie, Warszawa, 2007
- „Wzory koloru”, Redakcja Gazety Wyborczej, Warszawa 2008
- „Ich Portret”, Pałac pod Blachą, Zamek Królewski, Warszawa 2009
- "XXX", Galeria Milano, Warszawa 2010
- “Obrazy o tkaninach”, BWA Skierniewice 2010
- “Ikaty”, Winny Przystanek, Warszawa 2013
- “Malarstwo”, show room Modernizm Design, Warszawa 2014
- “Oczy Wschodu”, galeria APS, Warszawa 2015
- “Dotyk Koloru”, Polski Instytut, Bratysława, Słowacja 2015

### **Wybrane wystawy zbiorowe:**

- Fringe Club, Międzynarodowy Festiwal Teatralny, Edynburg, 1985
- „Inspiration”, Messegeleende, Hannover, 1990
- „Obraz i ruch”, Muzeum Kinematografii, Łódź, 1991
- „Workshop”, Horn, 1991
- „37 Raume”, Staedtliche Kunsthalle, Berlin, 1992
- „Rozpoznanie – Malarstwo lat 90-tych“, Bunkier Sztuki, Kraków 1996
- „Galeria Przyjaciół Akademii Ruchu”, Muzeum X. Dunikowskiego w Królikarni, Warszawa, 1996

- „Więzi i związki”, B.W.A., Olsztyn, 1997
- „Kolekcja 97, 98”, Galeria Studio, Warszawa, 1998
- „Kolekcja 3”, Galeria Zachęta, Warszawa 1998
- „A sign of Times”, Instytut Włoski, Praga, 1999
- “Otwarte pracownie”, Warszawa, 1998, 1999, 2000
- „Młodzi czterdziestolenni”, Ratusz miejski, Praga, 2001
- Biennale tkaniny, Galeria Patio, Łódź, 2004
- Warszawski Festiwal Sztuki, DAP, Warszawa, 2005
- Galeria Kronika, Bytom, 2006
- „Punkty odniesienia”, kolekcja Fundacji Zbiorów Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego, Muzeum Narodowe, Warszawa 2008
- „Lata osiemdziesiąte – transformacje”. Gaga Galeria, Warszawa 2010
- “Splendor tkaniny”, Galeria Zachęta, Warszawa 2013
- “Porządek z Chaosu”, galeria Le Guern, Warszawa 2015

**Prace w zbiorach:**

- Galeria Zachęta, Warszawa;
- Galeria Studio, Warszawa;
- Ilana Goor Museum, Jaffa;
- Kolekcja Marty Tarabuły, Kraków;
- Kolekcja Jacquesa Tourela, Warszawa;
- Fundacja Sztuki Polskiej ING, Warszawa;
- Klub Polskiej Rady Biznesu, Pałac Sobańskich, Warszawa
- Muzeum Narodowe, Warszawa
- Zamek Królewski w Warszawie